

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination**Oct/Nov. – 2019****HINDI: P15 PRACHIN HINDI KAVYA - 2 (CORE/EC-15)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न १ 'बेलि क्रिसन रुकमणी री' काव्य का कथानक अपने शब्दों में लिखिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न १ भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से 'बेलि क्रिसन रुकमणी री' का मूल्यांकन कीजिए।
- प्रश्न २ 'बेलि क्रिसन रुकमणी री' काव्य के आधार पर रुकमणी का चरित्र-चित्रण कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न २ 'बेलि क्रिसन रुकमणी री' काव्य की पौराणिकता पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न ३ 'ढोला मारु रा दूहा' की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न ३ प्रेमाख्यान परंपरा में 'ढोला मारु रा दूहा' का स्थान निर्धारित कीजिए।
- प्रश्न ४ 'ढोला मारु रा दूहा' के प्रमुख चरित्र 'ढोला' अथवा 'मारु' (मारवणी) का चरित्रांकन कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न ४ भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से 'ढोला मारु रा दूहा' का मूल्यांकन कीजिए।
- प्रश्न ५ टिप्पणीयाँ लिखिए: (किन्ही दो) (१४)
- (१) 'ढोला मारु रा दूहा' में लोकगीत ।
 - (२) 'ढोला मारु रा दूहा' में प्रकृति चित्रण।
 - (३) 'बेलि' में रुकमणी हरण – प्रसंग।
 - (४) 'बेलि' काव्य में निरूपित वियोग – श्रृंगार।
